

UMOWA O DZIEŁO

zawarta w dniu 1 stycznia 2016 roku w Warszawie pomiędzy:

_____ z siedzibą w _____ zarejestrowaną w Rejestrze Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS _____, NIP: _____, REGON: _____, kapitał zakładowy _____, reprezentowaną przez _____ **LUB** _____ zam. w _____, PESEL: _____, legitymującym/ą się dowodem osobistym o numerze i serii _____ prowadzącym/ą działalność gospodarczą pod firmą _____, NIP: _____, REGON: _____, zwanym/ą dalej „Zamawiającym”.

a

_____ zam. w _____ PESEL: _____, legitymującym/ą się dowodem osobistym o numerze i serii _____ prowadzącym/ą działalność gospodarczą pod firmą _____, PESEL: _____, NIP: _____, REGON: _____, zwanym/ą dalej „Wykonawcą”.

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie przez Wykonawcę na zamówienie i na rzecz Zamawiającego treści opisanych szczegółowo w ust. 2 poniżej (dalej „Treści” lub „Dzieło”).
2. Strony ustalają następujące wytyczne dotyczące zamawianych Treści:
 - a. Tematyka: Artykuł dotyczący zdrowego odżywiania,
 - b. Obszerność, forma, styl, cel: Artykuł poradnikowy o charakterze eksperckim omawiający zasady zdrowego odżywiania dla osób dorosłych. Objętość od 5000 do 6000 znaków. Przygotowany wstęp (lead) w dwóch wersjach unikalnych. Artykuł będzie publikowany na blogu Zamawiającego oraz w wybranych przez Zamawiającego mediach,
 - c. Termin dostarczenia Treści: 30.01.2016 roku,
 - d. Kwota wynagrodzenia: _____ złotych *netto/brutto*. [**w przypadku, gdy Wykonawca jest podatnikiem podatku od towarów i usług należy określić, czy wynagrodzenie zawiera podatek VAT, czy podatek zostanie do niego doliczony**].

§ 2

Zasady wykonywania Treści

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Dzieło zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami Zamawiającego. Dzieło winno być opracowane pod względem merytorycznym, formalnym i technicznym na najwyższym poziomie wymaganym przy opracowywaniu tego rodzaju Dzieł.
2. Wykonawca wykona Dzieło samodzielnie i w czasie jego wykonywania nie będzie podlegał kierownictwu i nadzorowi ze strony Zamawiającego. Dzieło wykonywane będzie w miejscu i czasie określonym przez Wykonawcę.
3. Wykonawca wykona dzieło osobiście. Powierzenie wykonania Dzieła osobie trzeciej może nastąpić wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego. Za działania i zaniechania osób trzecich, którym Wykonawca powierzył wykonanie Dzieła, Wykonawca odpowiada jak za swoje działania i zaniechania.

4. Strony ustalają elektroniczną formę komunikacji jako obowiązującą przy dostarczaniu Treści, uwag do Treści oraz wszelkich innych uzgodnień związanych z niniejszą Umową.
5. Zamawiający i Wykonawca zobowiązują się do bieżącego sprawdzania swoich skrzynek e-mail (przynajmniej raz dziennie w dni robocze).
6. Wykonawca posiada adres e-mail: adres1@adres1.pl i zobowiązuje się posługiwać tym adresem email w komunikacji z Zamawiającym.
7. Zamawiający posiada adres e-mail: adres2@adres2.pl i zobowiązuje się posługiwać tym adresem email w komunikacji z Wykonawcą.

§ 3

Procedura dostarczenia i odbioru Treści

1. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia Treści w uzgodnionej formie elektronicznej, w terminie określonym w § 1 ust. 2 oraz zgodnie z wytycznymi opisanymi w § 1 ust. 2 oraz § 2.
2. Zamawiający ma prawo odmówić odbioru Treści, w przypadku gdy zostaną one uznane za posiadające niską jakość, niezgodne z wytycznymi Zamawiającego lub nie zostaną wykonane lub poprawione w ustalonym przez Strony terminie. W takim przypadku Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia, a Zamawiający zobowiązuje się do niewykorzystywania Treści i nie nabywa autorskich praw majątkowych do nich.
3. Zamawiający jest uprawniony do:
 - a. wniesienia uwagi do Treści, lub
 - b. zaakceptowania Treści bez uwag, lub
 - c. odmowy akceptacji i odbioru Treściw terminie do 10 dni roboczych od dnia ich dostarczenia przez Wykonawcę. Informacja zostanie wysłana mailem na adres Wykonawcy.
4. W przypadku braku uwag w terminie 10 dni od dnia dostarczenia Treści Strony uznają, że Treści zostały zaakceptowane bez zastrzeżeń.
5. W przypadku wniesienia przez Zamawiającego uwag do Treści Wykonawca zobowiązany jest poprawić i dostarczyć Treści zgodnie z każdorazowymi uwagami Zamawiającego w terminie do 3 dni roboczych od dnia ich przesłania przez Zamawiającego.
6. W przypadku otrzymania poprawionych Treści Zamawiającemu przysługują uprawnienia określonego w ust. 3.
7. Z tytułu dokonywania poprawek Wykonawcy nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie.
8. Akceptację Treści bez uwag zgodnie z ust. 3 b powyżej lub upływ 10 - dniowego terminu zgodnie z ust. 4 powyżej uznaje się za odbiór Treści.

§ 4

Przeniesienie praw autorskich

1. Wykonawca oświadcza, że jest jedynym i wyłącznym autorem Treści i wyłącznie jemu przysługują prawa autorskie, w tym autorskie prawa majątkowe do Treści, w tym także, że Treści te nie były wcześniej publikowane, rozpowszechniane, czy w jakikolwiek inny sposób udostępnione, a także, że Wykonawca nie udzielił i nie udzieli w przyszłości innym osobom licencji, zgód lub podobnych zezwoleń na korzystanie z Treści w jakimkolwiek zakresie.
2. Strony zgodnie ustalają, iż z chwilą zatwierdzenia (akceptacji) Treści przez Zamawiającego, Wykonawca przenosi na Zamawiającego pełne majątkowe prawa autorskie do Treści bez

ograniczeń czasowych oraz terytorialnych, wraz z wyłącznym prawem wykonywania zależnych praw autorskich do Treści. Powyższe obejmuje zarówno korzystanie i rozporządzanie Treściami lub utworem zależnym od Treści zarówno samodzielnie, jak i w zestawieniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu, w całości oraz w dowolnych fragmentach, na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia niniejszej Umowy, a w szczególności prawo do:

- a. utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową oraz na nośnikach magnetycznych, optycznych i elektronicznych, w tym nagranie i utrwalenie w formie książki elektronicznej (e-book) oraz książki mówionej (audiobook), w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, wydań i dodruków, zarówno samodzielnie, jak i w zestawieniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu,
 - b. wprowadzania do obrotu i rozpowszechniania egzemplarzy lub innych nośników we wszelkich kanałach dystrybucji bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych i terytorialnych, ani ze względu na krąg odbiorców, we wszystkich dostępnych kanałach dystrybucji, w szczególności poprzez sprzedaż detaliczną, kioskową, wysyłkową, sieci handlowe, kluby książki, cross-selling, direct marketing, mail order, door to door, inserty z prasą, za pośrednictwem Internetu oraz sprzedaż business to business (dostawa na zamówienie firm), a także poprzez bezpłatne rozdawnictwo,
 - c. użyczenia, dzierżawy lub najmu egzemplarzy,
 - d. wprowadzania do pamięci komputera i przechowywania w pamięci komputera; publicznego udostępniania za pośrednictwem sieci informatycznych i teleinformatycznych, w szczególności w formie książki elektronicznej oraz książki mówionej, oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - e. nadawania i reemitowania za pośrednictwem wizji przewodowej lub bezprzewodowej albo satelity,
 - f. publicznego wykonania, wystawiania, wyświetlania oraz odtworzenia,
 - g. korzystania we wszelkich formach reklamy i marketingu,
 - h. pobierania wynagrodzenia z tytułu korzystania z utworu przez osoby trzecie na podstawie licencji.
3. Zamawiający ma prawo do modyfikacji przesłanych Treści.
 4. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania swoich autorskich praw osobistych do Treści, w szczególności zezwala na korzystanie z Treści bez wskazywania autorstwa lub przypisywania autorstwa przez Zamawiającego lub dowolny inny podmiot wskazany przez Zamawiającego, a następnie na opublikowanie na dowolnych obszarach bez ograniczeń czasowych, nakładowych, w zakresie formy oraz miejsca.
 5. Wraz z przeniesieniem majątkowych praw autorskich Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego prawo własności nośników, na których utwalono Treści.

§ 5

Wynagrodzenie

1. Za prawidłowe i terminowe wykonanie przedmiotu Umowy, przeniesienie majątkowych praw autorskich do Treści na wszystkich polach eksploatacji, upoważnienie do wykonywania autorskich praw zależnych, jak również przeniesienie prawa własności nośników, na których utwalano Treści, Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie wskazanej w § 1 ust 2.

2. W przypadku nieterminowego dostarczenia Treści lub nieterminowej realizacji poprawek do Treści zgodnie z § 3 Zamawiający uprawniony jest do:
 - a. Odmowy odbioru Treści i odstąpienia od Umowy. W takim wypadku Wykonawca nie otrzyma Wynagrodzenia,
 - b. Obniżenia wynagrodzenia w wymiarze do 50 % jego wysokości.
3. Wynagrodzenie ustalone w § 1 ust. 2 stanowi całkowite rozliczenie pomiędzy Stronami z tytułu wykonania Umowy i przeniesienia autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji, w tym w zakresie upoważnienia do wykonywania praw zależnych. Twórcy nie będą przysługiwać inne roszczenia, w szczególności co do poniesionych kosztów wykonania Umowy.
4. **[Wersja przy rozliczeniu z podmiotem prowadzącym działalność gospodarczą będącym podatnikiem podatku od towarów i usług]** Wynagrodzenie za wykonanie zaakceptowanych Treści i przeniesienie praw, o których mowa w § 4 wypłacone będzie na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego. Wykonawca zobowiązany jest do przesłania poprawnie wystawionej faktury na adres email Zamawiającego. Płatność będzie realizowana w terminie do 7 dni roboczych od dnia przesłania prawidłowo wystawionej faktury w formie przelewu bankowego na konto wskazane w fakturze Wykonawcy.
[Wersja przy rozliczeniu z osobą nieprowadzącą działalności gospodarczej] Wynagrodzenie za wykonanie zaakceptowanych Treści i przeniesienie praw, o których mowa w § 4 będzie realizowane na podstawie rachunku. Rachunek zostanie opracowany przez Zamawiającego i wysłany Wykonawcy w terminie do 3 dni od dnia akceptacji Treści. Wykonawca zobowiązany jest do przesłania podpisanego rachunku na adres Zamawiającego. Płatność będzie realizowana do 4 dni roboczych od dnia otrzymania rachunku w formie przelewu na konto wskazane na rachunku przesłanym przez Wykonawcę. Płatność zostanie dokonana po potrąceniu zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych.
5. W przypadku opóźnienia w płatności wynagrodzenia Wykonawca uprawniony jest do naliczenia odsetek w maksymalnej wysokości przewidzianej prawem.

§ 6

Postanowienia dotyczące poufności

1. Wykonawca potwierdza, że w okresie współpracy z Zamawiającym ma dostęp do poufnych i zastrzeżonych informacji, w tym informacji dotyczących działalności Zamawiającego, jego technologii, aspektów organizacyjnych, finansowych, jak również danych jego klientów (dalej „Informacje Poufne”).
2. Wykonawca uznaje i potwierdza, że Informacje Poufne są cennymi informacjami stanowiącymi tajemnicę przedsiębiorstwa Zamawiającego i zobowiązuje się przez okres trwania niniejszej umowy oraz do 12 miesięcy po dacie jej zakończenia, że nie będzie ujawniał żadnej osobie trzeciej tych informacji, jak również nie będzie wykorzystywał Informacji Poufnych do własnych celów albo na rzecz osoby trzeciej.
3. Na zasadach określonych w § 6 Zamawiający zobowiązuje się do zachowania w poufności informacji udostępnionych mu przez Wykonawcę.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Cesja praw i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy może nastąpić jedynie za zgodą drugiej Strony.
2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

3. Sprawy sporne, które mogą wyniknąć w związku z zawarciem i wykonaniem Umowy, Strony będą załatwiać w drodze rokowań oraz obopólnych uzgodnień i porozumień. W przypadku nie osiągnięcia porozumienia, spory rozpatrywać będzie właściwy miejscowo dla Zamawiającego sąd powszechny.
4. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. W zakresie nieuregulowanym w niniejszej Umowie zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa, w tym regulacje Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA